

## L'ITALIA LIBERATRICE.

Verrà giorno, se noi dormiremo di così gran sonno, che l'Africa sarà dominio di Francia e d'Inghilterra, tanto il Mediterraneo un lago anglo-francese; i tre bacini dell'Egeo, delle Sirti e del Tirreno saranno tre porti tranquilli per le fregate dell'impero e della repubblica.

Qualche altro anno di sonnolenza e noi ci sveglieremo trovando tutti i porti dell'Africa fortezze nemiche e chiusi alle nostre navi quegli sbocchi africani che già furono trabocchi nelle mani di Roma.

Così D. Tumiati presentava, qualche anno fa, il problema tripolitino.

L'opera d'accaparramento fatta dai francesi in Tunisia, per accentrare in quella sua Ghadames, imitata dall'Inghilterra per attirare nella sua sfera il Niger ed il Sudan orientale e di rigiere i trasporti su Alessandria, però l'abbandono delle vie secolari per parte delle carovane che facevano capo al mercato di Tripoli ed il commercio e la vita di questa città, circondata per di più da paesi ben amministrati, a poco a poco illanguivono in un estenuamento generale.

I due ricchi paesi, che sono qui con noi confinanti, costrussero da tempo strade bellissime attraverso la Tunisia e l'Egitto; mentre in Tripolitania gli arabi, ridotti alla miseria, emigravano a Ghabes, Sfax e Susa, dove i francesi davano loro, con i loro mezzi di sussistenza.

L'emigrazione andò manifestandosi in due modi: l'emigrazione temporanea che tornava in patria appena riceveva di cosa notizie migliori; questa premuoveva la via dell'Egitto o della Tunisia. L'altra, l'emigrazione dal Fezzan, era invece un esodo vero e proprio, un abbandono definitivo del luogo nativo.

Chi si verificava in Tripolitania tre volte più grande dell'Italia e trentasei volte minore in numero di abitanti.

Ricerchiamo in mezzo a tanto avvilimento la piccola, atareo colonia italiana che prima di noi, fra difficoltà d'ogni genere, si costruì, e di ingiustizie, giunse pure a costruire qualche cosa di utile, ad aprire uno spiraglio alla civiltà: la sola luce che questa terra si ebbe da ottant'anni a quest'oggi. Ritroviamo il seme gettato ai primi germogli, benché l'abbia sempre calpestato il piede barbaro del turco dominatore.

Tripoli era diventata lo sbocco nel Mediterraneo di tutte le cose e di tutti gli esseri decaduti che componevano la Tripolitania. Da quattro anni poi era lo sbocco della miseria; e la sua popolazione era non composta ormai più che di servi negri del Fezzan, di contadini dei dintorni del Gebel con la veste cenciosa e la toga romana in brandelli. Pareva la gente avesse perduta ogni sensibilità animale, anche quella del dolore. L'impero ottomano dissanguava crudelmente la Tripolitania, la quale giunse a noi senza conoscere altro che lo spettacolo della fine: di due fini, anzi: quella di una razza, l'araba, e quella di un dominio, il turco.

In questo siacelo l'Italia sbarcò i suoi soldati.

Che cosa la piccola colonia italiana aveva fatto anticamente?

Vediamolo. Trovammo il Banco di Roma, principale espressione del capitale e dell'iniziativa italiana a Tripoli. Fin dalle più lontane campagne il commerciante indigeno, trovando crediti a un tasso onesto, cercò di essere libero dal giogo dell'usura. L'industria dello sparto per la quale anche il deserto viene utilizzato raccogliendo da esso i fili sottili della sua scarsa vegetazione, è in vigore: l'esportazione, presto, dall'Inghilterra passerà in Italia.

A Tripoli vi è pure una saponeria, un oleificio, un mulino a cilindri capace della produzione di duecento e sessanta quintali di farina al giorno; uno stabilimento per la lavorazione delle penna di struzzo ed uno per la lavorazione delle spugne.

A Gargaresch e Zanzur, gli italiani avevano potuto prendere in affitto ventisette cave di pietra, con le quali si costruiva ora il porto di Tripoli.

Tutto questo fra ostilità d'ogni genere.

Il disegno del porto di Tripoli è pronto, fatto da un ingegnere francese e trovato nelle mani dell'autorità turca. Un milione di spesa potrebbe legare le scogliere e rendere subito il porto tranquillo come uno stagno senza bisogno d'intermediari stranieri.

Il posto d'onore dell'opera modesta compiuta dai nostri connazionali, prima dell'occupazione militare, va dato alla scuola.

La scuola italiana combatté la prostituzione e la poligamia; elevò la coscienza pubblica nel campo commerciale combattendo la frode. Diffuse il nome d'Italia in tutti i ceti, rafforzando l'espansione economica nazionale. Non parlò delle scuole religiose: la *kitab*; ve ne è una in ogni quartiere.

vi s'insegna solo a recitare i versetti del Corano. Cito le scuole all'europea che sono: una scuola elementare maschile; una femminile; un giardino d'infanzia; una scuola serale per adulti e la scuola tecnica «Commerciale». Di più esistono scuole confessionali dei padri francescani e delle suore di S. Giuseppe.

I Francescani d'Africa sono quasi tutti italiani ferventi; ma l'opera della missione fu limitata in causa degli ostacoli creati dalle autorità ottomane; il numero dei cristiani in Tripolitania raggiunse però i cinquemila. Prima che gli arabi inondassero l'Africa, tutte queste spiagge erano province cristiane: una civiltà ecclesiastica si diffuse anche nelle borgate più barbare e le contese religiose dei Donatisti e dei Manichei diedero Callimaco, a Cirene e S. Agostino, l'anima più inquieta che sia apparsa sull'orizzonte della coscienza umana, alla chiesa di Roma.

Se non che, l'invasione araba ridusse l'Agostino di Cartagine e cancellò quello di Milano battezzato da S. Ambrogio.

Il primo crollo della civiltà cristiana d'Africa fu dato dai vandali guidati da Genserico: inutilmente le tribù maure e berbere balzarono dalle loro montagne per difendere la libertà del deserto. I Libi si fusero con gli arabi conquistatori e fu per tutti unica legge il Corano.

L'opera di riconquista pertinate ed eroica delle Missioni Francescane sia di scuola a noi per un'opera diversa: la redenzione di queste terre.

La stampa la troviamo rappresentata in Tripoli da otto giornali: due turchi; tre arabi; uno umoristico; uno israelita e due italiani e l'«Economista di Tripoli». Lo spirito di queste pubblicazioni si riassume in due caratteristiche: nei fogli turchi attacchi continui premeditati, violenti all'Italia; la stampa araba silenziosa.

Di un'ultima istituzione conviene far parola, cioè dall'ambulatorio medico-chirurgico, fornito di un ottimo dispensario gratuito per i poveri ed attorno al quale si raccolgono le simpatie dei derelitti d'ogni nazionalità e d'ogni religione.

Questi gli elementi migliori che concorrono a rendere salda la nostra azione creatrice in Tripolitania, nell'ora in cui sta per schiudersi un'era novella di civiltà italiana.

Non posso mettere punto a questo articolo senza soffermarmi un istante sulle condizioni del commercio e della agricoltura in questa regione.

La smania della speculazione, la brama dell'arricchimento ha invaso tutti, e tutti si affollano concitata-

mente al posto della fortuna. Tripoli è divenuta una strana giostra di affari, dove si arruffano e s'agrovigliano e si distruggono centinaia d'interessi. La violenta oscillazione economica determinata dalla formidabile ondata d'interessi ha prodotto una perturbazione profondissima, tale da dimostrare necessario un agente moderatore, qualunque esso sia, che freni la febbrile agitazione commerciale dell'ora presente.

Il problema agricolo invece viene diligentemente studiato da apposite commissioni.

Tra le alcune zone di natura eminentemente arida e arenaria, tutto il resto è terra feconda, ricca di umori sani, i quali, non attendono che la cura dell'agricoltore intelligente e paziente per rendere i loro benefici.

Sul problema dell'acqua qualsiasi giudizio è prematuro ed azzardato. L'attenzione va posta sulla natura idrica degli strati inferiori del terreno, sull'umidità notturna e sulla permeabilità del suolo che ne permette l'assorbimento.

In Tripolitania i terreni coltivati possono immaginarsi raggruppati nelle zone seguenti, le quali si succedono da Nord a Sud, dalla costa cioè verso l'interno, nel seguente modo:

1. La ristretta striscia litoranea che corre dal confine tunisino a Misurata.

2. Gli altipiani del Gebel.

3. La zona delle oasi sparse che da Ghadames vanno fino agli altipiani della Cirenaica.

Tutte queste zone sono coltivate in genere a palme dattilifere, specie la prima e la terza; la seconda è il regno delle olive e dei cereali.

Una quarta zona agricola è formata dal Fezzan, il cui terreno argilloso si palesa con tutti i caratteri di un terreno coltivabile.

Esistono dunque tutte le condizioni favorevoli per una vasta coltivazione; se non che gli intenditori di agricoltura consigliano di far precedere l'arboricoltura a quella cereale, per difendere quest'ultima con le piante d'alto fusto dai venti continui, violentissimi, che spirano nella regione.

Quando passa il *Ghibli*, lo spaventoso turbine di sabbia che giunge infuocato dal deserto, tutto si sconvolge. Le palme si ribellano con le alte loro chiome e rispondono con il battito dei rami al mugghiare del mare il quale, allora, molla le sue onde bianche e spumeggianti a sfidare i nuvoli densi che il vento porta nel proprio seno.

Questa è la lotta fra gli elementi maggiori; il tenue filo d'erba muore nel combattimento e gli arbusti nascono mutilati e sanguinanti.

La questione del clima è da studiare con molta attenzione. Di esso daremo qualche cenno in una prossima occasione.

Guido Ciampi

Gargaresch, aprile 1912

## Cronaca Provinciale

Per la navigazione del fiume Corno

Fra breve seguirà l'appalto dei lavori per il ristabilimento della navigazione sul fiume Corno. I lavori riflettono il tratto interposto tra le località Cusio dello Strame e Cesarello, con una spesa di lire 73850.

## PALMANOVA

**Fiori d'arancio.** — 24. Questa mattina si unirono il signor Vittorio Luciarini maresciallo nel 12.º cavaleggeri Saluzzo qui di stanza e la gentile signorina Anna Del Mondo. Alla coppia felice, i nostri migliori auguri.

**Teatri.** — Domani giovedì, al Politeama Palmanova il conte Arturo Marulli darà un attraentissimo programma d'illusionismo, prestidigitazione e varietà, completato negli intermezzi da una orchestra.

## TORREANO

**Un grave infortunio.** — 24. Stamane certo Contini Carlo, scalpellino di qui, d'anni 42 mentre accendeva una mina in una cava di pietra, venne investito dalla vampa che gli rovinò la mano sinistra, ridotta alla sola ossa. Anche la destra subì gravi ferite. Non avrà per tre mesi. Fu subito trasportato all'ospedale. Non ci consta sia assicurato.

## Povera famiglia

## CORNO DI ROSAZZO

**Società di Mutuo Soccorso.** — Il Comitato provvisorio esecutivo della Società di M. S. testè costituita, ha ieri sera esaurito il suo mandato, approvando definitivamente lo Statuto sociale, che sarà presentato all'Assemblea convocata alle ore 9 del 4 Maggio prossimo, giorno in cui sarà pure eletto il Consiglio d'Amministrazione e i Sindaci.

**Ladro arrestato.** — Ieri a Manzano fu arrestato tale Napoleone Luigi Peruzzi per furto di oggetti d'oro in danno di Luigi De Sabbato. Il Peruzzi, ci è stato riferito da buona fonte, passava per eleptomane, a Manzano; ma in verità, è l'unico ladro di professione che la Stazione del R. R. carabinieri di Dolegnano annovera nel suo repertorio. Al solerte Comandante di questa stazione appunto si deve l'importante arresto.

## ZOPPOLA

Le grandi feste di domenica e lunedì

24. Domenica e lunedì prossimo 25 e 26, come avete accennato, seguirà qui l'inaugurazione del gran Organo Mascioni.

E saranno due giorni memorabili per il programma delle feste musicali preparato. Poiché avremo due vere feste della musica.

La commissione collaudatrice del nuovo Organo è composta dei signori prof. cav. Oreste Ravanelli, del prof. cav. Luigi Bottazzo, del prof. mons. Raffaele Casimiri.

Domenica mattina alle 10 seguirà la solenne benedizione del nuovo organo impartita da mons. Isola vescovo di C. convalida, con pontificale e omelia. Canterà la schola cantorum di Zoppola.

Nel pomeriggio ci sarà un concerto d'organo e delle scuole cantorum, di S. Vito, di Casarsa; suonerà il maestro A. Bianchet della scuola di Casarsa. Seguirà un programma per solo organo eseguito dal maestro Aggeo Ascolese della banda di S. Vito.

Don Giuseppe Maggio maestro di cappella della cattedrale di Verona terrà quindi una conferenza.

La Schola cantorum di Casarsa e di Zoppola svolgeranno poscia separatamente un programma.

Alla sera alle 20 sul piazzale della chiesa verranno eseguiti dei cori.

Il lunedì alla mattina messa solenne semipontificale con assistenza di mons. S. E. Mons. A. Anastasio Rossi, Arcivescovo di Udine; canterà la Schola di Zoppola.

Nel pomeriggio concerto d'organo del prof. cav. Oreste Ravanelli, maestro di cappella della Basilica Antoniana di Padova; concerti della Schola cantorum di Portogruaro (S. Agnese e Duomo); conferenza del prof. mons. Raffaele Casimiri maestro della cappella Lateranense di Roma; Inno delle Schola cantorum di S. Cecilia a una voce eseguito da tutte le scuole unite di Portogruaro, Chions, Lorenzago, Marsure e Zoppola.

Quindi le Schole di Chions, Lorenzago e Marsure eseguiranno ciascuna un proprio programma.

Questo in succinto il complesso dei festeggiamenti veramente geniali che si terranno a Zoppola domenica e lunedì. Non vi ho trascritto l'intero programma musicale perchè c'è troppa roba. Vi aggiungerò solo che i pezzi sia per concerto di solo organo che per cori sono dei migliori compositori.

Vi figurano i nomi di Bach, Palestrina, Tomadini, Cherubini, Perosi, Mendelssohn, Gullmunt, Rheinberger, Dubois, Bottazzo, Casimiri, Bossi, Ravanelli, Marcello, Cossetti, Pierobon.

Sarà una grande festa dell'arte musicale nella sua espressione più sovrana e maestosa. Zoppola vedrà molti forestieri e amatori della musica in quei due giorni.

## ARTA

**Una delle solite dell'amministrazione Comunale.** — Alla Direzione dei Lavori delle scuole per le trazioni e dell'edificio Municipale di Arta, fu nominato l'ing. Ambrogio Moro di Tolmezzo per l'esecuzione di progetti ancora del defunto sig. Gortani. I lavori sono in corso di ultimazione. Poco tempo fa è stato appaltato l'edificio scolastico di Vallè Rivalbo (e strabio) alla direzione di questi venne nominato da questa... On. ammin. un altro ingegnere, quindi ancora sono in corso gli altri lavori con un direttore che ha dato indiscutibili prove di compiere con onestà scrupolosa il proprio dovere.

Orà domandiamo noi, qual potrà essere il motivo che indusse l'amministrazione a questa nuova nomina? Perché con atto così poco riguardoso e delicato si volle offendere moralmente la rispettabilissima persona dell'ing. Moro?

Non ce lo diranno mai; non ce lo potranno dire perchè mai potranno accampare un motivo plausibile che giustifichi il loro deliberato. E non è che «una delle solite fra le tante».

Se invece, quel riguardo che non ha voluto usare l'amministrazione verso l'ing. Moro, sentisse di poterlo usare il suo collega nuovo nominato, farebbe, mi sembra, cosa degna del vero spirito di colleganza col rifiutarsi d'accettare l'incarico e l'amministrazione dovrebbe convincersi d'aver commesso un errore.

## CAMINO DI CODROIPO

## Nozze beneauspicate

23. Stamane l'egregio giovane sig. Giuseppe Sina da Tramonti di Sotto, maestro nelle scuole comunali di Pordenone, impalmava la gentile e buona signorina Emilia Del Zotto di qui. Al municipio funse da ufficiale di Stato civile il nostro sindaco sig. Minicotti; furono testimoni all'atto il medico condotto del paese dott. Giovanni Maria Frattini della vostra città e il perito sig. Giovanni Valussi.

Il matrimonio religioso fu celebrato nella chiesa parrocchiale, funzionante don Antonio Jus parroco di Tramonti di Sopra che rivolse alla giovane coppia, belle, indovinate parole d'occasione.

A mezzogiorno fu servito un sontuoso banchetto in casa della sposa. Una lieta brigata di parenti e di amici attorniarono gli sposi. Notavano fra gli altri la signa Trivelli, don Desiderio Taffarel parroco di Tajejo, il sindaco sig. Minicotti, il segretario di Tramonti di Sotto sig. Carla; il perito Valussi, il medico Frattini, il signor Falomo fotografo di Pordenone che prese un'istantanea del corteo nuziale uscente di chiesa e una posa di tutti i invitati, e parecchi altri. Si passarono alcune ore del pomeriggio allegramente, fra liete conversazioni e brindisi. Alla sera la felice coppia partì per il viaggio di nozze accompagnata dalle felicitazioni e auguri di tutti.

All'amico Zedn e alla sua giovane sposa anche la redazione della «Patria» fa i più cordiali auguri, redaz.

## S. GIORGIO DI NOGARÒ

**Cose indegne?** 24. — Veniamo informati che al signor Giuseppe Pantarotto, nostro direttore didattico, giungeva giorni or sono una lettera, senza francatura, impostata a Venezia, scritta su un pezzo di carta straccia qualsiasi, con la quale, un vil serpe qualunque, si prendeva l'incomodo di annunziare la morte per tifo del di lui fratello sig. Bernardo Pantarotto, soldato del S. Genio Telegrafisti, ora di stanza a Bengasi. Immaginarsi la desolazione della famiglia! Fortunatamente la notizia era falsa; anzi, oggi stesso, il soldato scrisse, dicendo di godere ottima salute. Ci consta che tali porcherie si vanno ripetendo in vari luoghi ad opera di italiani turcolli che farebbero bene conoscere per poter dar loro quel che si meritano.

La cosa ha prodotto vivo sdegno e abbiamo creduto utile segnalare, al pubblico il fattaccio di cui sopra, per mettere in guardia le famiglie dei combattenti in Tripolitania, a non prestare fede veruna a notizie che giungono da fonti sconosciute.

**Antigra Bistesi** per la gatta, dattesi, urica, artrosclerotici. Chiedere opuscolo gratis a Felice Bistesi Milano.

## San Marco

Cillo, pensosa vergine, spiegli l'ala ne la clarità de la luce e godi godi trasvolat per cieli eterni, vergine eterna;

e sott'osso il candido volo tuo la perenne fuga del tempi miri e il mutar del fati in vicenda assiduo segui canora.

Ch'io mi regga ancora una volta sopra l'ala bianca, o vergine laureata; e con te m'inebri di quella ancora unica gloria.

onde la Città del divin Margio simile a un'ellenica iddia del mare surta, tutta tutta fra cielo e mare splende e siavilla!

La Città s'indora nel lume occiduo. Chi tant'oro accoglie per cieli vasti? E per entro a l'acque ch' tanta infonde luce purpurea?

Sopra lei, serena le rose nubi stuman, come rosei pensier d'amore a la fronte intorno di desata donna sbocciati.

E un soave spirito d'amore è il riso de l'april giovine, è un armonia l'aura della sera, ed il senso de la vita è un osanna.

Ma non canto fia che dal cuor trabocchi come di mandola sospiro leno, e scoccar di baci su curve labbra insaziato.

O Città di Marco, nel marmi è chiusa la virude antica e dal marmi Irraggia, qual ne l'ambra il fiore. O Città di Marco, lo ti saluto!

Mentre per il campi d'Italia il nembro avaro e unno tumultuando già, da le tue capanne a l'aperto mare tu navigavi:

navigavi l'mare, ed al mar promessa di novella vita chiedeai tue genti, il pensier proteso in ardenza d'opre vor l'oriente.

Ma non te, Venezia, nei giorni evoco che a le plebi come marea mugghianti su le piazze davi giudicio, Iddio testimoniando:

giorni puri, come l'aurora ardenti, quando, l'ardue vele raccolte in porto da le pigne d'Adria, veniano quivi i vincitori;

qui venian, d'avante al tuo tempio, e il Doge c'era, e il popol c'era selvaggio grande: la cinata piazza s'empieva del plauso ai vincitori.

Te, Venezia, ne lo splendore invoco di quell'era piena che vide l'arte da Bisanzio e Roma raccor sua grazia fra le lagune.

Ave, o bella repubblicana l'Ancora sento il cinnemomo ed il grugno e il nardo, odorar l'olbano sento ancora per le tue case.

Vedo per il fondachi tuoi stupire quel che il mercatante con la tirreme ti recava da la fenicia Tiro, Sirti e Marocco.

E la vita fervere qual prodigio, e la glia battere l'ala intorno, e un ardore di volontà vampare ne la tua gente!

O Venezia, o Italia, o nepoti novi degli Steno e i Dandolo e i Morosini, Ben l'ardor che a queste pugnaci aurore per gli ulivoli

e le palme libiche v'arse, v'arse tra il selvaggio crepito del lucili e il tuonare de le mitraglie, immenso rosso epinico;

è l'ardor che tenne il canuto Enrico ne la mischia oscena, allor quando da le bizantine mura li vessili lionto primo drizzava!

M'odi, m'odi, tu che la pugna sai, tu che la superba bellezza de la morto sai ne l'impeto de la pugna sotto a le palme,

le gittarde han sibili, e schianti han gli archi, e la pece ferve, ed il fuoco avvampa, Come un pardo su la sanguigna preda, a la bastia!

balza il Doge e grida: «Frattelli, Iddio nostra forza assista!» E la clava romba: ed il ferro stride; e la forma acclama: «Viva San Marco!»

Sul tumulto ondeggia un clangor di trombe, Tra l'azzurro mare ed il cielo azzurro la Vittoria alata il grande Inno intona: «Viva San Marco!»

URBANO CRESSATI.

SPOSI

Un servizio pronto, accurato e conveniente in bomboniere, Pasticcerie ecc. con Argenterie per rinfreschi e pranzi, lo trovate alla rinomata PASTICCERIA GIULIANI Piazza del Duomo - Udine - Chiedete Preventivo



## La settimana di S. Marco

Trieste a Venezia.

Al programma col quale Venezia volle celebrare la risurrezione del Campanile di San Marco, Trieste aggiunse un numero proprio — col dono per sottoscrizione, di una alabarda d'argento, in testimonianza dell'affetto tra le due città, ieri, il dono fu presentato. Rappresentanti di Trieste erano Giuseppe Garzolini presidente del Circolo artistico, pittore Grimani e architetto Rugge o Berlain. Essi rimisero il dono — l'alabarda d'argento, il simbolo caro di Trieste — al sindaco Grimani, circondato da tutti i consiglieri, e vi fu scambio di nobilissime parole. Trieste palpita dello stesso palpito di Venezia; ogni angoscia dell'una è angoscia dell'altra, e così ogni letizia. E come Trieste con Venezia pianse quando la torre crollò improvvisa, gioisce ora con essa poiché la torre è risorta; e invoca che la nuova onda sonora delle sue campane divulghi nel mondo la buona novella della prosperità di Venezia, ora e sempre.

### Omaggio adriatico alla risurrezione del campanile

Da molti anni si è stabilito a Venezia la famiglia udinese Santi, che vi ha rinomato studio d'incisioni. Ora, il capo della medesima, Alessandro Santi, mentre il mondo ufficiale, con eccezionali feste o cerimonie, segnerà oggi nella storia il ricordo del fausto avvenimento, ha voluto anch'egli modestamente contribuire con la coniazione di una medaglia. Aperse egli, con vero spirito di artistico altruismo e con la speranza di porre in evidenza qualche giovane e bravo scultore, un concorso tra gli studenti di scultura delle Regie Accademie di Belle Arti del Regno e dell'Istituto superiore dell'arte della medaglia di Roma e quelli licenziati da due anni. I lavori premiati furono quelli dei giovani scultori Andrea Lippi di Firenze e Giuseppe Miceli di Palermo, e da essi la medaglia fu tratta.

Ne abbiamo ricevuto in dono un esemplare. Nelle due facce sono incise, con una efficacia sorprendente nell'una, la Piazza di S. Marco con le sue ingombranti rovine del campanile crollato, cui serve di sfondo la meravigliosa Chiesa di S. Marco, parte del palazzo Ducale e parte del palazzo Reale; nell'altra, campeggia il campanile altissimo, dalla cui cella campanaria spiccano il volo gli angeli della fama a proclamare le glorie di Venezia: più in basso, la chiesa di S. Marco e gli standardi e la colonna col leone alato. Due date completano il significato del simbolico lavoro: 1902 sulla prima faccia; 1912 sulla seconda.

La medaglia è riuscita una pregevolissima opera d'arte.

### Alcuni dati interessanti

Il vecchio campanile è crollato nel 14 luglio del 1902. L'impressione fu grande, in tutto il mondo civile, poiché in tutto il mondo civile il nome di Venezia risuonò amato quasi come una patria adottiva. Tosto sorsero i propositi di riedificazione: non unanimi, però, il «no» del Carducci resterà famoso. Ed anche ora, compiuta la risurrezione, vi è qualche anima solitaria ostile, anche fra gli artisti. Grollato il glorioso campanile di San Marco, vi fu una specie di panico per i campanili di tutta Italia, se non forse di tutto il mondo; e molti fra i più vetusti si trovò che periclavano e si circondarono di cure e di medici. Anche a Udine e in genere nel Friuli si ebbero fosche previsioni: sulla facciata del duomo spicciamente, per la quale fu provveduto a ripararla e a restituirla la presumibile architettura antica.

Il nuovo campanile di S. Marco misura complessivamente, come il crollato, m. 99,78 d'altezza; l'angolo, che dalla piazza o da lungi si vede così piccolino, è alto metri 9,20. Il peso di tutta l'opera è di chilogrammi. 8892,988 circa — in cifra tonda 8893 tonnellate; l'antica ne pesava 119812 — una differenza in meno del nuovo campanile sull'antico, di circa 30882 tonnellate — una differenza che lascia sperare in una maggior resistenza nella base, che deve sostenere un peso notevolmente inferiore. Il costo complessivo della ricostruzione e dei restauri artistici è di L. 2.200.000 — delle quali 258.638,73 furono spese nella sola opera di rinforzo delle fondazioni fino al livello del suolo.

### Venezia ammalatrice.

Venezia, 24. — La folla convenuta a Venezia è immensa: i treni riversano continuamente nuovi forestieri che invano cercano alloggio negli alberghi già tutti occupati. L'animazione, specialmente al centro è notevolissima. Alle 9 ha avuto luogo, nella loggia del palazzo ducale, la prova generale della cantata che verrà eseguita domani dai bambini delle scuole elementari. Moltissima gente già s'era raccolta nella piazzetta per assistere allo spettacolo interessante. I piccoli cantori hanno riscosso calorosi applausi per la accurata, perfetta esecuzione, sia dell'uno di Mameli come di quello a Venezia.

Mentre gli scolari si trovavano ancora sulla loggia del palazzo, s'è visto comparire sul cielo un aeroplano. Il velivolo ha attraversato la piazza lasciando cadere sulla folla dei manifesti tricolori inneggianti a Venezia. Il pubblico grande e piccolo ha entusiasticamente applaudito l'aviatore.

Domani mattina saranno lanciati, al momento della inaugurazione del campanile (ore 10.45) dalla cella cam-

panaria del medesimo 2479 colombi. Essi sono chiusi in 85 gabbie. Il lancio verrà diretto dal prof. Alessandro Ghigi presidente della società Colombioli italiana di Bologna.

### La bandiera della «S. Marco».

Vincolo tangibile tra il grande passato e l'ora presente, la bandiera che sventolò nei mari gloriosi di Libia dall'albero della «S. Marco» nei giorni del bombardamento fu ricevuta ieri in consegna dal Comune di Venezia perché oggi la infissa sul campanile.

Nel consegnarla, l'ammiraglio Garrelli si disse certo che la bandiera sarebbe d'ora in poi custodita con la stessa cura gelosa con la quale l'armata custodisce la Bandiera Nazionale ed esprime l'augurio che il drappo sacro sia germe di nuove glorie e incitamento ad alte imprese.

### Il Duca di Genova e il ministro Credaro

Ieri, il Duca di Genova, accompagnato dagli ammiragli Garelli, Cagnoli e dal conte Oldofredi, oltre l'arsenale a visitato i forti della laguna; e verso sera, il campanile di S. Marco, soffermandosi specialmente ad ammirare la loggia del Sanvino.

Il ministro della pubblica istruzione on. Credaro si recò da solo a visitare l'Esposizione; poi con il sottosegretario on. Gallini visitò la scuola dei Frari e la scuola d'Arte applicata all'industria.

### L'atto gentile di una città dalmata

Oggi i cittadini di Sebenico faranno deporre delle corone di fiori, una ai piedi del monumento di Nicolò Tommaseo, l'altra ai piedi di quello del doge Nicolò Marcello in S. Giovanni e Paolo.

Sui nastri della prima si leggerà: «A Nicolò Tommaseo, risorgendo il campanile, omaggio di concittadini». Sui nastri della seconda: «A Nicolò Marcello, che tra le città care ebbe Sebenico carissima, omaggio di sebnichesi».

In tanto tumulto di feste non deve passare del tutto inosservato l'atto gentile e affettuoso di Sebenico, della bella città dalmata, che per lungo volgere di secoli fu fedele a S. Marco.

### Pubblicazioni.

Moltissime sono le pubblicazioni uscite in questa occasione. Veramente insigne è quella stampata per cura del Comune di Venezia, intitolata: «Il campanile di S. Marco riedificato». Studi, ricerche, relazioni. — Vi hanno collaborato: A. Fradeletto, Pompeo Molmenti, Giacomo Boni, Luca Baltrami, Gaetano Moretti, Anna Mondolfo. Magnifiche anche le numerose vignette.

Altra pregevole: «Storia del campanile di S. Marco in Venezia di Rosolino Gattinoni G. V. della Biblioteca di S. Marco», ricca di notizie storiche, adorna di felicissimi riproduzioni di incisioni antiche, stampata su modelli delle preziose edizioni veneziane del 600.

Una terza pubblicazione, d'indole popolare (anche per il modesto prezzo) e nondimeno pregevolissima per il testo e le numerose fotografie, è quella uscita per cura della Lega Navale Italiana, intitolata «La Diana di S. Marco»: numero speciale della «Vita», rivista quindicinale illustrata per la gioventù italiana, diretta da Piero Ottolenghi. Interessanti, oltre ai vari articoli dedicati alla storia del crollato e di quella del risorto campanile sono i pensieri di letterati e di artisti sulla ricostruzione del campanile. Enrico Arca se la cava con un motto di spirito: «O Venezia! città di sogno e d'arti, d'amori davanti al tuo incanto deve cessare ogni questione e di campanile!».

### ENEMONZO

L'apparizione del «Crap» — Il 22 corr. il nostro solerte sanitario dott. De Prato in Fressis di Enemonzo constatava un caso di crup, nel bambino Bruno Taddio d'anni 4,12, dando subito disposizioni profilattiche per arrestare la diffusione. Nello stesso di in Enemonzo venivano accertati altri due casi di crup nei fratellini Pietro Tessari d'anni 6 e Lino d'anni 4, figli di Luigi; l'ultimo soccombeva alle 8 ant. del 23 detto.

In seguito alla relazione medica quest'autorità comunale attuava i voluti provvedimenti richiesti dal caso per evitare il propagarsi del morbo, ordinando il sequestro delle famiglie colpite e le guardie apposte per la relativa sorveglianza.

Ora il valetto, poi il moribondo, indi il Crup: sono tormenti che attendono alle persone ed alle famiglie. Di chi la colpa? degli eventi funesti semplicemente. E' inutile strambazzare ai quattro venti per sistematica opposizione verso l'amm. com. straziando e sproporzionando con giudizi avventati a base di... spirito di partito.

A buon intenditore poche parole.

### SACILE

Ladri arrestati. — 24. Il maresciallo di qui ha tratto in arresto tali Giuseppe Pascon di Giuseppe d'anni 25 e Luigi Lollo d'anni 30, braccianti, da Maran; costoro sarebbero autori di ben sette furti che avvennero tempo addietro a Maron, Talmi e Casali.

Come ricettatore fu denunciato un pollivendolo di Maran.

A Venezia. — Dalla nostra stazione partirono circa 250 persone per partecipare alle feste di Venezia.

### TOLMEZZO

L'altro giorno ebbero termine gli esami di questa R. Scuola di disegno coi seguenti risultati:

#### Corso di preparazione

Promossi: Babinetti Leonardo, Babinetti Antonio, Broio Giovanni, Cacciato Antonio, D'Antonio Luigi, De Prato David, Ioli Guglielmo, Marini Romo, Monti Cesare, Nigra Gaudenzio, Parlati Virginia, Rossetto Giuseppe, Radina Domenico, Sacco Pietro, Valle Deola, Vattolo Alfredo, Vian Enrico con menzione onorevole, Vidoni Giuseppe, Vidoni Dante, Caurin Umberto.

Rimandati: Reithaler Giuseppe e Cristofori Davide.

#### Anno I. normale

Promossi: Damiani Luigi, Blarzio Emilio, Flaminio Attilio, Angeli Enrico, Missana Primo, Tolusso Luigi, Gruppotti Osualdo, Dei Fabbro Pietro, Nascimbeni Luigi, Vidoni Nicola, Luca Emilio, Cacciato Odio con menzione onorevole, Lessanetti Luigi, Cacciato Arturo, Candoni Arturo, Meccola Luigi, Marcon orenzo, Contardi Adriano.

Rimandati: Balsero Pietro, Tior Gaspare e Lurini Giovanni.

#### Anno II. normale

Promossi: Caurin Francesco, Tedoldi Luigi e Tomat Giovanni.

#### Anno I. di perfezionamento

Promossi: Nascimbeni Giuseppe, Cacciato G. Battista col premio, Busolini Amelio, Verona Giovanni.

#### Anno II. di perfezionamento

Promossi: Pilli Eugenio con menzione onorevole.

#### Anno III. di perfezionamento

Promossi: De Giudici Giacomo con menzione onorevole.

#### Lo spettacolo pro Banda cittadina

Come vi ho scritto, domenica si darà nel teatro De Marchi, uno spettacolo di varietà a favore della Banda musicale, di cui recentemente ho potuto con vero piacere, tesservi gli elogi: il programma della serata è il seguente:

1. Banda. Marcia Sinfonica — L. De Prato.
2. Concerto. Fantasia originale per tromba e pianoforte. Tema: «L'incanto del villaggio» — G. Costantini.
3. Concerto. Fantasia sulla «Favola» per violino e pianoforte. (Violino: prof. Cornacchia, pianoforte prof. De Prato) — G. Costantini.
4. Concerto. Variazioni sulla «Favola» per violino e pianoforte. (Violino: prof. Cornacchia, pianoforte prof. De Prato) — G. Costantini.
5. Monologo. Scarpologia. (Enrico Marangoni) — N. N.
6. Banda. Fantasia «Primi passi» — L. De Prato.
7. Opera in due atti. «L'incanto del villaggio» — G. Costantini.
8. I numeri 1 e 6 verranno eseguiti dalla ricostituita Banda cittadina.

Non dubito che il teatro accoglierà quella sera: eletto e scelto: pubblico, e per proprio svago e per onorare l'instancabile ottimo maestro De Prato e i diligenti appassionati e bravi bandisti.

### Un idillio di difficile digestione

24. Ieri sera ad una certa ora di notte il facchino T. Pietro, di qui s'imbatteva accidentalmente in una donna che già da tempo ha smarrito la dritta via e che nomasi Maria Zanier nativa di Cella in quel di Ovaro.

Ieri sera dunque la Zanier, imbattendosi in Pietro T., gli si avvicinò pian piano ed insinuandosi gli fece comprendere di non sapere dove andare a riposare le travagliate membra durante la notte. Era una notte cruda e tirava un vento frizzante. Pietro ascoltò l'ancella e man mano che lei batteva i denti forse digiuni egli si andava commuovendo, intenerendo anche se la strinse al seno e finì col ospitarla nella sua camera. C'era sì un letto solo, dove in due sarebbero stati a disagio, ma piuttosto di lasciarla sulla strada il buon Pietro pensò che avrebbe fatto alla meglio e si sarebbero riscaldati assieme.

E Maria accettò la compagnia di Pietro. Pietro poi questa mattina uscì con Maria per tempo e in compenso di essere stato riscaldato la invitò al Buffet della Stazione e le offrì una bibita. Poi lei, disse a lei: attendimi un momento che vado all'ufficio spedizioni.

Al ritorno però non trovò più Maria e in cuor suo non gli dispiacque molto senonché quando cercò il portafoglio per pagare la bibita di Maria, si accorse che questa durante la notte — oltre all'avergli rubato metà del suo letto, mentre egli russava — gli aveva involato anche 30 lire. E Pietro via per tutte le direzioni in cerca di Maria, ma Maria non si fece viva: per cui non gli restò altro che denunciare l'accaduto ai carabinieri i quali senza dubbio riusciranno a trovar lei ma le trenta lire sarà difficile.

### Rinvii al Tribunale per omicidio colposo

(Per telefono 25). Con ordinanza della camera di consiglio in data 24 è stata scarcerata Antonia Rossano di G. B. di 31 anni nativa da Agrons d'Ovaro.

La Rossano era stata arrestata il 21 dicembre 1911 sotto l'imputazione d'infanticidio, la camera di consiglio mentre ne ordinava l'immediata scarcerazione la rinviava per giudizio nel nostro Tribunale, per omicidio colposo.

### MORSANO AL TAGLIAMENTO

Ad un rodice della Libia. — Il soldato Giuseppe Infanti, ritornato sabato scorso dal teatro della guerra — dove, partendo volontario per Tripoli con la prima spedizione, prese parte all'insediamento degli italiani in quella città combattuta ad Ass-Zara e viglie nella trincea — fu assai festeggiato: la popolazione con la banda gli fece una bella dimostrazione; tersa in suo onore fu dato un banchetto cui presero parte il padre dell'Infanti, veterano dell'66, il sindaco dott. Termini, l'assessore sig. Vincenzo Termini, il segretario sig. Lino Perosa e molti invitati.

### CIVIDALE

Riparazioni necessarie. — Altra volta è stato rilevato come la casa sita nella stretta dei Mulini, segnata col civico n. 4 di proprietà di mons. Luigi Costantini, presenti non buone condizioni statiche per due fenditure in per essere parte del muro fuori piumbo. Non si potrebbe far provvedere al riguardo?

### Oh l'amore.

Non è spento, il ricordo di un dramma passionale qui avvenuto; ed ecco che ieri siamo piombati ancora una volta nel capriccioso regno del terribile piccolo iddio.

Verso le 11, una sartina si recò all'abitazione di avvenente donzella, che dimora in una piazzetta tranquilla e silenziosa. La sartina bussò alla porta che dà sulla strada. Nessun indizio di anima vivente. Le imposte delle finestre chiuse. Replicati colpi e richiami a nulla giovarono. La casa pareva disabitata. Ma così non era. La sartina, pratica delle abitudini della sua amica, sapeva che questa non doveva essere uscita. Impresionata, e parendole d'aver sentito puzzo di gas venefico, si recò a chiamare la sorella di colei che non compariva. Quando entrambe ritornarono di nuovo picchiarono alla porta e chiamarono; e poiché tutto riusciva inutile, mentre la giovinetta pur doveva essere in casa, fu richiesto l'intervento di un funzionario e di altra persona, nonché di un fabbro; altri andarono perfino in cerca di un prete.

La fantasia e il naso erano già sovrappiatti dal lezzo del cadavere. Il presentimento anzi la sicurezza di un suicidio era generale. La porta era chiusa per di dentro, a catenaccio; dunque... Povera giovane...

Una lastra della finestra al piano terra viene rotta e l'impuanata è aperta. La comitiva entra, circospetta titubante, disposta alle lagrime... Sale di sopra. Vi regna una penombra di morte. Molti guisci d'uovo sotto le piante dei piedi, e il respiro affannoso dei ricercatori rompono soli il silenzio di morte.

E' aperta la porta della camera. Dal letto parte un grido acuto come di gazzella ferita. Venire è sorpresa. Ma c'è pure con essa Adone...

Quattro figure: la comitiva si ritira, pensando ai due versi dello Zorutti:

«Invece è involontario  
in un buco: istesso».

Corriera che precipita. — Ieri sera la corriera postale che da Cividale va a S. Leonardo, spingendosi fino a Cividale, nella località Lissa, si per impetiva del guidatore o per altre cause, precipitò da una scarpata di parecchi metri.

Fortunatamente non vi erano passeggeri, ed il guidatore fu salvo per miracolo.

Dei cavalli invece uno morì sul colpo, l'altro riportò gravi ferite. Il veicolo si sconsigliò.

Tutto a danno della Impresa Chianz Carlo di qui.

### CODROIPO

Un'ottima compagnia drammatica. — 25. (B). Preceduta da ottima fama è giunta da Palmanova, la Compagnia Veneziana «La Comiciissima» diretta da Enrico Corazza e Alberto Brizzi, la quale da due sere recita al teatro Lazzarini.

La prima sera rappresentò la brillante commedia «L'onorevole di Campodarsego» e la seconda «El Moroso della nonna» capolavoro di G. Galina.

Ad entrambe le rappresentazioni, ci fu un discreto concorso di pubblico, il quale ha calorosamente applaudito i distinti artisti.

La Compagnia si limiterà a dare un breve corso di rappresentazioni, alle quali non v'ha dubbio che il pubblico parteciperà più numeroso, ora che la compagnia può calare le scene dei migliori teatri d'Italia.

### S. DANIELE

La pioggia. 24. Verso le 13.30 l'acqua attesa venne a ristorare un po' l'arsa campagna nella zona di Gemona verso S. Daniele e Fagnagna.

### GEMONA

Modesta festecola degli alberelli. — 24. Ieri mattina, a coronamento delle piantagioni settimanali — anche che l'anno eseguito con criterio pratico educativo dalle nostre scolaresche — ebbe luogo la festa di chiusura festa per mo' di dire, perché il paese di nulla si è accorto, così che l'averla ignorata a molti è dispiaciuto, quasi rientrando in una cosa poco seria, mentre, se una festa oggi si rende simpatica, questa è appunto la festa degli alberelli, vero focolare di propaganda.

E' un peccato, proprio, che l'amministrazione comunale, esempio di modernità nel largo indirizzo dato alle nostre scuole, abbia voluto nella sua esagerata modestia, mantenere la festecola odierna nel silenzio, dimenticando che se un ambiente di cultori del bosco, se una coscienza silvana oggi si sono formati, ciò appunto è avvenuto a Gemona dove più da vicino si sentono le conseguenze del disboscamento delle montagne che dolorosamente si presentano brulle e denudate.

Diremo intanto, che ieri la scolaresca del capoluogo e tutto il corpo insegnante, furono invitati dal Sindaco a raccogliersi nel posto che fu scelto per le settimanali impiantazioni, per chiudere con una merendina offerta dal Municipio, l'opera di rimboscamento di quest'anno; che intervenne il Sindaco, con l'assessore all'Istruzione avv. Fantoni, col segretario comunale, che dopo un giocondo canto

dei ragazzi, tenne a questi un appropriato ed elevato discorso l'avv. Fantoni, elogiando in special modo (e permesso il dirlo, ispettore Benedetti?) il direttore didattico sig. Modotti Giovanni ed i signori maestri che hanno saputo rendere le scuole di Gemona vanto e decoro del paese; che il maestro Salvadori Addo, lusingato dalle parole del superiore, porse a nome dei colleghi sentita parola di ringraziamento; che a festa finita fu dalle autorità municipali intervenute, offerto un vermouth al corpo insegnante, che la lieta riunione si sciolse con parole di riconoscenza del signor direttore Modotti a nome dei maestri e degli scolari, cui nel pomeriggio fu concesso vacanza.

### Il Consiglio Comunale di ieri.

Condoglianze. — La seduta si è aperta alle 3.15 pm. presenti 11 Consiglieri. Prima di passare all'ordine del giorno, il fidente riordinato di Sindaco ha preso la parola ricordando come, a poca distanza della morte del padre, un nuovo lutto abbia colpito il Consigliere Geometra Iseppi; ed a proposito d'invogliare le condoglianze del Comune. Tutti i consiglieri si associano alzandosi in piedi.

La divisione del «Lotto». — Vi ho già informato della decisione presa dalle due Giunte di Gemona e Venezia per interposizione del Consigliere di Prefettura dott. Ferdinando Alberti circa la divisione dei beni promiscui del Lotto. Con tale decisione le due Amministrazioni si rimettevano al Giudizio inappellabile dell'ispettore forestale sig. Zerpellon Giuseppe che pure si era interessato per la definizione della pendenza. Ora il Consiglio ha approvato all'unanimità l'operato della Giunta e la divisione, dopo tante peripezie sarà presto un fatto compiuto.

Per la Scuola d'arco è stata nominata una commissione di vigilanza nelle persone dei signori Benaglia Cesare, Fantoni Guido, Gropplero on. Balfrido, Niel Pietro, Polattini Luigi.

La sistemazione del Casello. — Salvo ad ammettere eventualmente lo stanziamento negli esercizi venturi, è stato votato un contributo di L. 150 alla Società «Pro Gemona» per la sistemazione della collina del Castello ad uso giardino pubblico.

Per il campanile di Ospedaletto. — In seguito alla domanda avanzata dal frazionisti di Ospedaletto per ottenere dal Comune un contributo per l'erezione del Campanile, il Consiglio ha risposto, offrendo, a lavori compiuti, l'orologio nuovo.

Nuovi lavori nel Cimitero. — Essendo state fatte, dopo la costruzione delle ultime tombe ad ovest, nel Cimitero, nuove richieste per l'acquisto anche di spizi per tumulazione; è stata decisa la costruzione di nuove tombe continuando sulla sinistra del piano regolatore e la sistemazione d'uno spazio ad ovest per i tumuli alienabili che non era stato finora usufruito.

Per il retinale a Friuli. — Il consiglio ha deciso di contribuire con L. 100, a favore della flotta aerea nazionale e per donare all'esercito l'aeroplano a Friuli.

Altre deliberazioni. — Furono inoltre autorizzate: la tumulazione del vescovo mss. Cappellari nella chiesa del Cimitero; l'affittanza all'impresa Bonanni di Porzione del fondo deno-

minato porto delle bore; la costruzione di una pesca pubblica nella frazione di Ospedaletto e la disdetta del contratto per l'affittanza dell'ufficio telegrafico.

In seguito all'opposizione presentata da alcuni frazionisti di Ospedaletto contro l'alienazione di porzione di fondo Comunale a Zilli Pietro, il consiglio, ritenendo giuste le ragioni espresse dai ricorrenti, ha revocato la delibera di vendita.

Una Ditta tedesca alla Croce Rossa Italiana. — Un nobile atto d'italianità, degno di essere reso pubblico, spiegò una ditta Commerciale di Praga.

In questi giorni scriveva alla Società Birra Pordenone, a cui vende i suoi prodotti, di trattarsi nei pagamenti delle sue fatture, da oggi in avanti l'uno per cento da versarsi alla Croce Rossa italiana.

Gradito ospite. — 24. Oggi è arrivato fra noi il capitano Piazza proveniente da Tripoli. Egli, come si sa, è rimpatriato per guarire dalle febbri malariche che si è buscato durante la sua permanenza in Libia. A lui, si dice, sarà affidata la direzione della scuola militare di Aviano. Al gradito ospite gli auguri d'una sollecita guarigione.

S. Marco. — Anche qui si risente l'influsso della festa di S. Marco che è anche festa di Pordenone poiché S. Marco non è il patrono. Alle 11 avremo la solita processione religiosa e alla sera funzioneranno tutti i ritrovi cinematografici della città e scelte pellicole.

Per l'occasione, ammireremo ancora una volta l'antiquata e antichistica alta uniforme delle nostre guardie municipali.

### PASIANO

S. Marco. — 24. Il giorno di S. Marco nella Valle della Conti Quarini gentilmente concessa, si riuniranno tutti gli alunni del Comune, 1400 circa, con bandiere, ed i loro insegnanti per la completa festa socratica. Il co. avv. F. colonnello G. Barbarich commissario scolastico, che nella trascurata accell'istruzione pubblica sia bene svegliata, diramò agli insegnanti una circolare in cui, fra l'altro, dice che non solo i fasti del Palato Leone di S. Marco ricordarsi quest'anno ma anche i nostri gloriosi fratelli di Libia. Ricorda il pensiero di Margherita. L'anno che solennizza la patria indipendenza volge appena al tramonto, che quello già sorge della gloria e della grandezza della nuova Italia.

La festa molto bene preparata eradiamo che riescirà splendida, rallegrata dall'orchestra di Pasiano e del canto in coro dell'inno di Mameli.

Milano. — Domenica la consueta grande sagra con ballo fiaccolate ecc. nella frazione di Rivarotta.

Quel Zanussi Agostino che diede una collottella al Zanussi Guglielmo si fece uccello di bosco perché i R.R. carabinieri non poterono finora scovarlo.

Ieri sera alle 9.30 è partito per le nuove terre italiane il muratore Giuseppe Foresto di Antonio di Cecchini con l'imprenditore Santin di Pordenone il quale ha già lavori edili a Bonanni di Porzione del fondo deno-

tripoli. Auguri di buona fortuna.

### 50 mila uomini in mare

per l'occupazione di isole nell'Egeo.

### L'Ammiraglio Viale a Roma.

Roma, 24. Stamane l'ammiraglio Viale ha avuto un colloquio col Re, di oltre un'ora. Subito dopo si è recato a conferire col ministro della marina Leonardo Cattolica; nel pomeriggio si è portato a palazzo Braschi ove ebbe una conferenza con Giolitti e di S. Giuliano.

Domattina l'ammiraglio partirà per Taranto, donde colla divisione dopo che le navi si sono rifornite del necessario tornerà nell'Egeo per imprendere una recisa ed energica azione.

Il Duca degli Abruzzi a Taranto.

Il Giornale d'Italia ha da Taranto che è giunta in quelle acque la «Vetor Pisani» con a bordo il Duca degli Abruzzi.

Una nave pescamine saltata in aria.

Parigi, 24. Il «Petit Journal» ha da Filippopoli: Una nave che aveva l'incarico di togliere le mine galleggianti nei Dardanelli è saltata in aria.

Richiamo di artiglieri ed espulsione di giornalisti.

Costantinopoli, 24. I rediffi di Smirne appartenenti all'arma di artiglieria della classe 1888 sono stati richiamati sotto le armi.

Il governo decise di espellere due corrispondenti di giornali italiani.

Nostri fonogrammi

Lenno già occupata?

MILANO 25. — La notizia della occupazione di Lenno, corsa ieri, da parte dei marinai italiani è autorevolmente confermata.

La guarnigione turca e una parte della popolazione si sarebbero rifugiate sulle montagne interne dell'isola.

La bandiera tricolore sventolerebbe sugli edifici del porto.

Nelle sfere politiche e finanziarie si è sparsa per Atene la voce che si occuperebbe Tenodo... (interrotti dalla censura).

minato porto delle bore; la costruzione di una pesca pubblica nella frazione di Ospedaletto e la disdetta del contratto per l'affittanza dell'ufficio telegrafico.

In seguito all'opposizione presentata da alcuni frazionisti di Ospedaletto contro l'alienazione di porzione di fondo Comunale a Zilli Pietro, il consiglio, ritenendo giuste le ragioni espresse dai ricorrenti, ha revocato la delibera di vendita.

### Cronaca Pordenonese

Una Ditta tedesca alla Croce Rossa Italiana. —



**Medaglia d'oro, Diploma d'onore**  
**Milano 1906**  
**EGOZIO IN UDINE**  
**Via della Poste n. 7**



